

Forma 5

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

# VEKTOR



**Pórtico**

Tipo aro en tubo de acero texturizado titanio de 65 x 30 x 2 mm

**Tapa**

Tablero de partículas recubierto de chapa de madera natural de 23 mm de espesor  
Vidrio templado de 10 mm de espesor  
Vidrio templado con butiral de 6+6 mm

**Bandeja**

Electrificable  
De acero

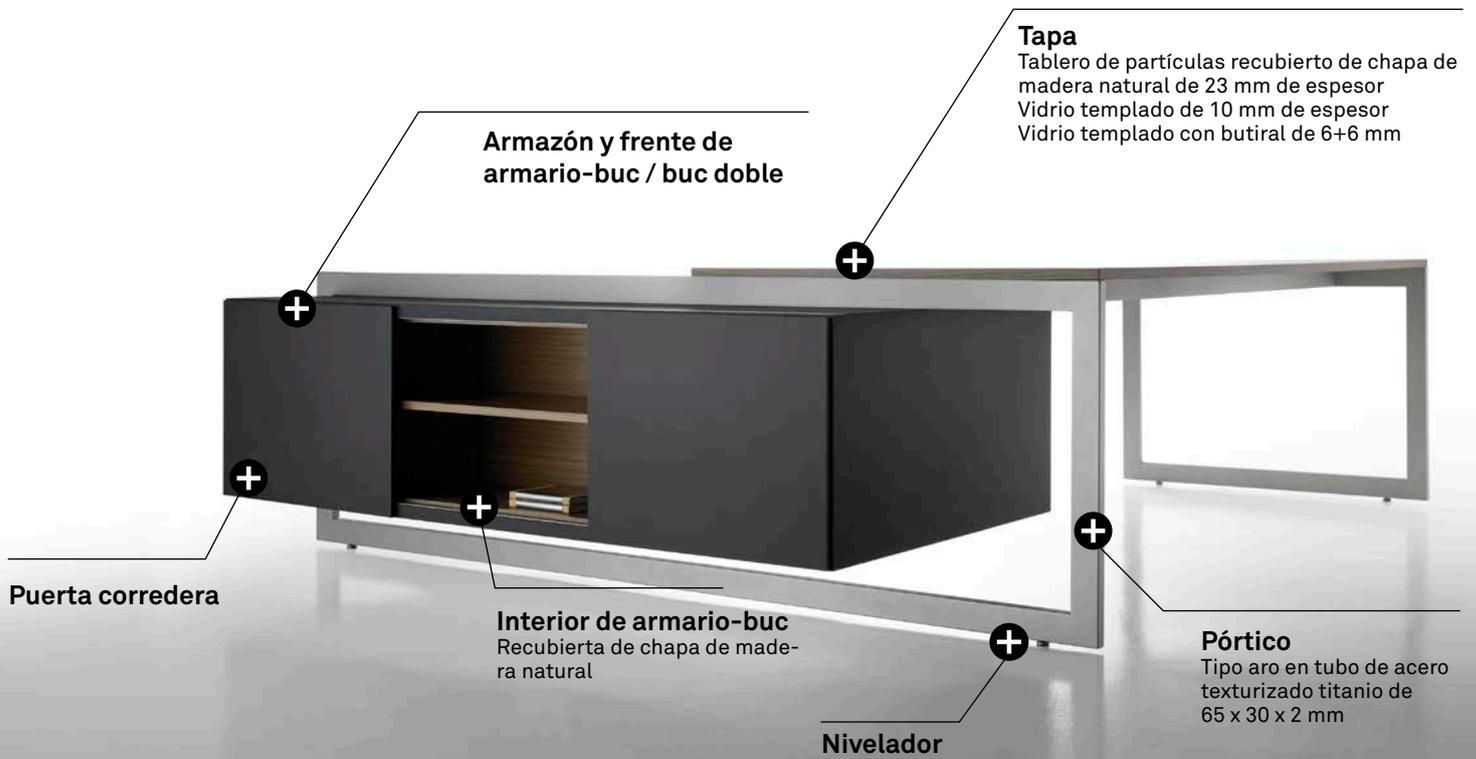
**Nivelador**

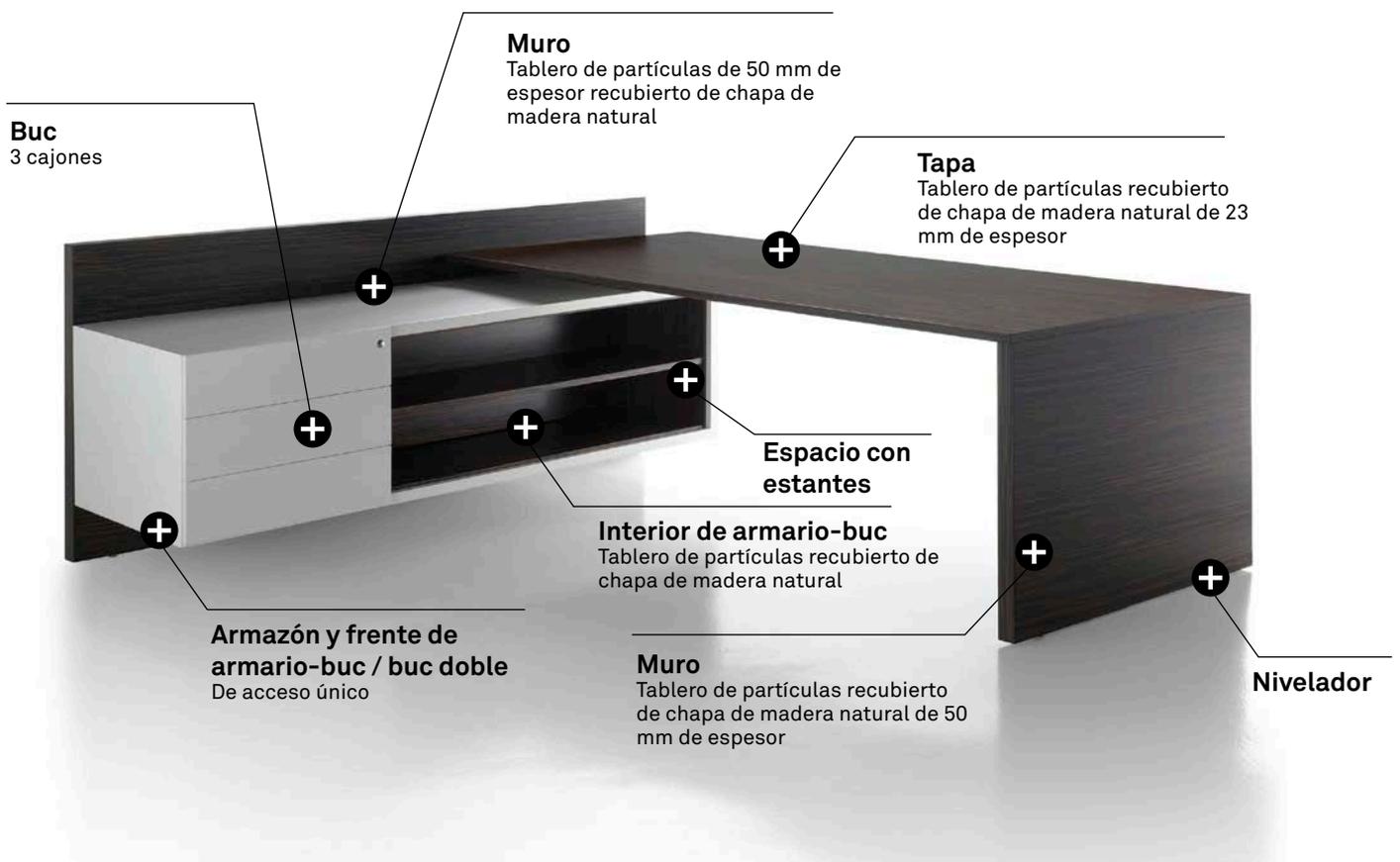
**Frente de buc**

Recubierta de chapa de madera natural

**Armazón de buc**

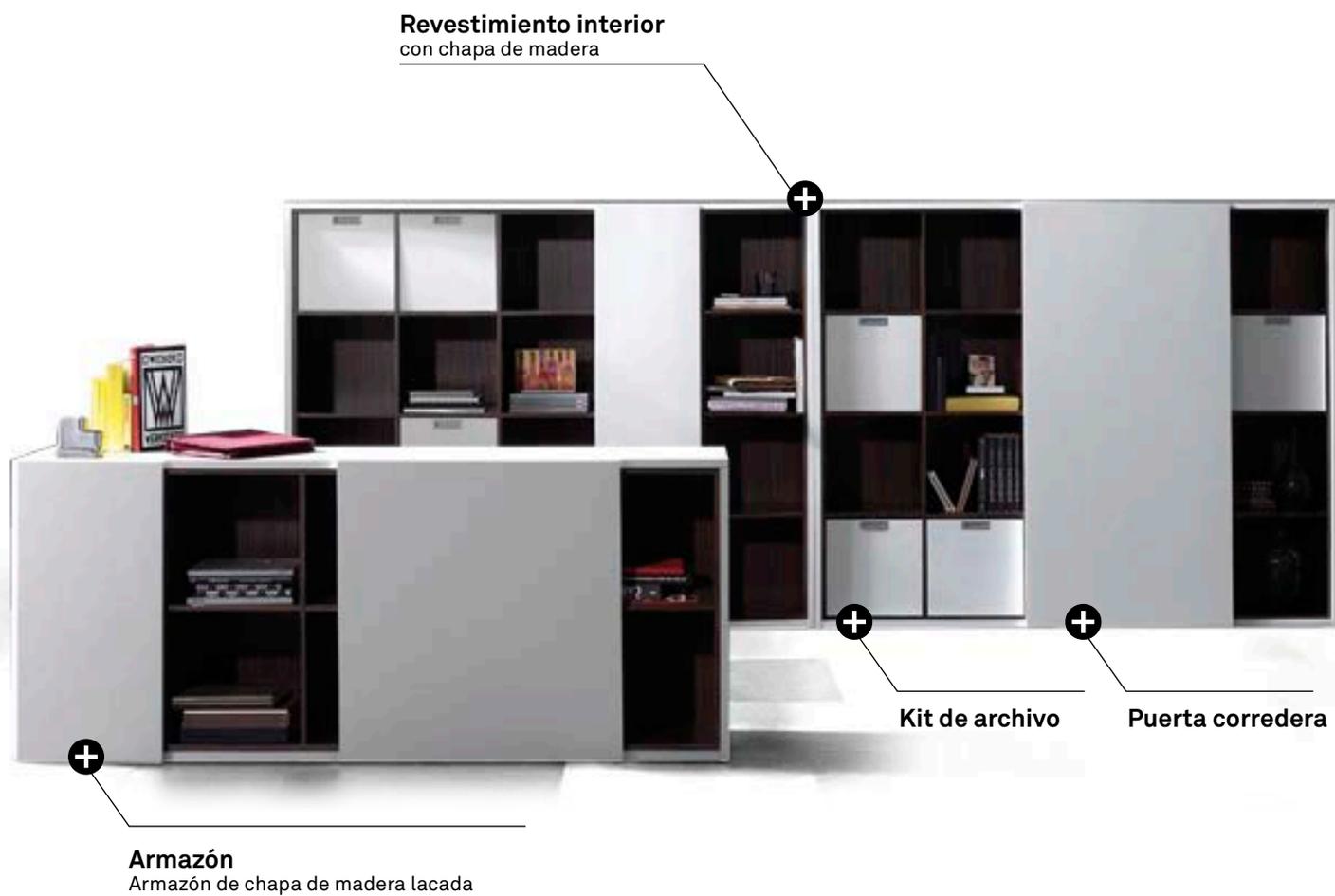
Recubierta de chapa de madera natural





# MESA DE JUNTAS | REDONDA • RECTANGULAR





## DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS

### TAPA

Tablero de partículas de 23 mm de espesor. Recubierto de chapa de madera natural con poro abierto por los dos lados del tablero. Canto termofusionado de chapa de madera natural de 1 mm de espesor en todo su perímetro. Acabado con barnizado en línea de planos mediante rodillos con curado ultravioleta. Con tratamiento superficial por pulverización con producto ultravioleta base agua. 100% ecológico.

**Vidrio:** vidrio templado lacado de 10 mm de espesor o vidrio templado con lámina de butiral intermedio de 6+6 mm espesor. Cantos pulidos. Esquinas redondeadas. Fijada a la estructura por medio de ventosas de silicona.



### ESTRUCTURA

**Tipo aro:** tubo de acero de 60 x 30 x 2 mm cortado y soldado a inglete. Forma rectangular. Pintura epoxi en polvo polimerizada a 220 °C (100 micras de espesor) y acabado acero texturizado titanio. La estructura incluye una bandeja metálica de chapa de acero de 2 mm de espesor plegada y reforzada en sus extremos por dos pletinas de acero laminado en frío de 6 mm de espesor.

**Tipo muro:** tableros de partículas de baja densidad de 50 mm de espesor. Recubierto de chapa de madera natural. Canto termofusionado de chapa de madera natural de 1 mm de espesor en todo su perímetro. Acabado con barnizado en línea de planos mediante rodillos con curado ultravioleta. Con tratamiento superficial por pulverización con producto ultravioleta base agua. 100% ecológico. La unión de los dos pedestales utiliza la misma bandeja metálica del pedestal tipo aro.



Tipo aro



Tipo muro

### ELECTRIFICACIÓN

El programa Vektor dispone de diversas soluciones de electrificación:

#### 1. Electrificación bajo la tapa:

Existe la posibilidad de incluir los siguientes elementos de electrificación a la bandeja estructural: cable de alimentación + regleta con 3 schukos + 2 tomas de datos RJ45 cat5e (bien sistema de electrificación internacional o bien sistema británico).

#### 2. Electrificación sobre la tapa:

Top access metálico (acabado gris plata) rectangular con cepillo antisuciedad ubicado en el lateral de la tapa. El top access incluye un cable de alimentación + regleta con 2 schukos + 2 tomas de datos RJ45 cat5e hembra / hembra para el sistema de electrificación internacional o un cable de alimentación + regleta con 2 schukos + 2 tomas de datos RJ45 cat6 hembra / hembra para el sistema de electrificación británico.



### ARMARIO-BUC

Mueble atornillado a la estructura. Acceso por el lado del usuario o por ambos lados. Este último sólo disponible para pórticos tipo aro. La cara accesible por el lado del usuario se compone de cajera y espacio con estante. La parte trasera del mueble doble presenta la trasera de la cajera y otro espacio con estante con una o dos puertas correderas, según el largo de la credenza. Las puertas sólo cierran la mitad de volumen del mueble.

**Tipo aro:** mueble atornillado a la estructura con una profundidad de 88 cm y acceso por ambos lados ó sólo por la cara del usuario. La cara accesible desde el puesto de usuario incorpora cajera y espacio con estante. La cara opuesta incorpora la trasera del buc y otro espacio con estante con una puerta corredera. La puerta corredera es individual y solo cierra la mitad del volumen del mueble. Las longitudes, condicionadas por el largo de ala de la mesa, son 120 y 180 cm.



Tipo aro



Armario-buc 120

Armario-buc 180

**Tipo muro:** mueble atornillado a la estructura con una profundidad de 54 cm con acceso exclusivamente desde lado usuario. Incorpora cajera y armario con estante. Las longitudes, condicionadas por el largo de ala de la mesa, son 120 y 180 cm.



Tipo muro

Armario-buc 120



Armario-buc 180

#### Se combinan dos tipos de acabados en el mueble:

1) Armazón monocasco lacado (proceso manual que combina diferentes pasos de lijado, fondeado y acabado) y de tablero MDF de 25 mm.

2) Revestimiento interior, de tablero rechapado y barnizado con el mismo acabado que la tapa de la mesa. La cajera, de tres cajones, con frentes lacados e interior de los cajones en madera. Incorpora herrajes de última generación con funcionalidades como el stop control. La puerta corredera es también lacada de uno o dos cuerpos. Archivador extraíble opcional.

# DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS

## ARMARIO

El programa incorpora armarios exclusivos. La gama incluye tres anchos y dos alturas.

### Los anchos están definidos por el número de cuerpos:

de 3 (125 cm), 4 (165 cm) y 5 (205 cm) y dos alturas (166 y 87 cm).

### Se repiten los acabados descritos en el mueble anexo al puesto de trabajo:

1) En el armazón, lacados.

2) Revestimiento interior y divisiones de tablero de partículas de 16 mm de espesor rechapado y barnizado con el mismo acabado que la tapa de la mesa. El programa incorpora dos tipos de puertas correderas, de 1 ó 2 cuerpos acabadas en lacado. Opcionalmente se ofrece archivador extraíble para montar en los huecos de armario.

## ARMAZÓN

Armazón de tablero MDF de 25 mm de espesor lacado en blanco o negro.

Revestimiento interior con chapa de madera y divisiones de tablero de partículas de 16 mm de espesor, rechapado y barnizado. El programa incorpora dos tipos de puertas correderas, de 1 ó 2 cuerpos acabadas en lacado. Archivador extraíble y kit de unión opcionales. Disponible en dos alturas: armario medio y armario bajo.



Armario medio



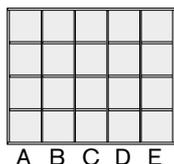
Armario bajo



Kit de archivo para carpetas colgantes

### Posiciones restringidas para kits de archivo:

#### 5 cuerpos



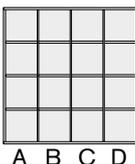
##### Sólo puertas :

- Máximo 1 puerta de ancho 81 cm y 1 de ancho 41 cm
- Máximo hasta 4 puertas de ancho 41 cm

##### Puertas y kits de archivo:

- Máximo 1 puerta de ancho 81 cm y 1 de ancho 41 cm. Si la puerta de 81 cm está instalada a la derecha, no podremos colocar kits de archivo en la columna D. Si la instalamos en la izquierda, no podremos colocarlos en la columna B
- Máximo hasta 3 puertas de ancho 41 cm (no podrán colocarse archivadores en la columna C)

#### 4 cuerpos



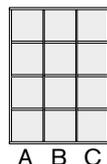
##### Sólo puertas:

- Máximo 1 puerta de ancho 81 cm
- Máximo hasta 3 puertas de ancho 41 cm

##### Puertas y kits de archivo:

- Máximo 1 puerta de ancho 81 cm
- Máximo hasta 2 puertas de ancho 41 cm

#### 3 cuerpos



##### Sólo puertas:

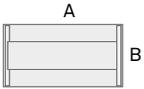
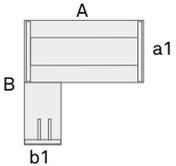
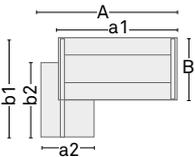
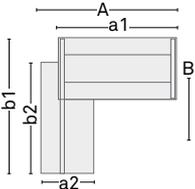
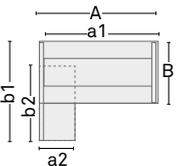
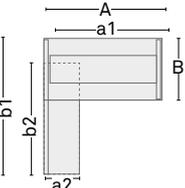
- Máximo 2 puertas de ancho 41 cm

##### Puertas y kits de archivo:

- Máximo hasta 2 puertas de ancho 41 cm (no podrán colocarse archivadores en las columnas A y C)

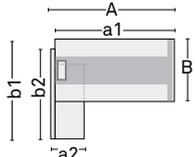
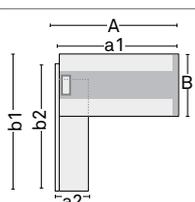
# CONFIGURACIONES Y DIMENSIONES

## MESAS TAPA MADERA / DE VIDRIO + PEDESTAL TIPO ARO

	MESA INDIVIDUAL	A x B	195 x 100
	MESA + ALA AUXILIAR (TAPA MADERA)	A/b1 x a1/B	215/60 x 100/200 195/60 x 100/200
	MESA + ARMARIO-BUC DOBLE 120	A/a1/a2 x B/b1/b2	247/215/88 x 100/ /120 227/195/88 x 100/166/120
	MESA + ARMARIO-BUC DOBLE 180	A/a1/a2 x B/b1/b2	247/215/88 x 100/226/180 227/195/88 x 100/226/180
	MESA + ARMARIO-BUC SIMPLE 120	A/a1/a2 x B/b1/b2	218/215/62 x 100/166/120 198/195/62 x 100/166/120
	MESA + ARMARIO-BUC SIMPLE 180	A/a1/a2 x B/b1/b2	218/215/62 x 100/226/180 198/195/62 x 100/226/180

TAPA MADERA h: 73 cm / TAPA DE VIDRIO h: 71,9 cm

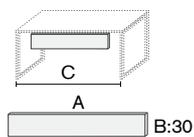
## MESAS TAPA MADERA, PEDESTAL TIPO MURO

	MESA + ARMARIO-BUC SIMPLE 120	A/a1/a2 x B/b1/b2	220/215/59 x 100/160/120 200/195/59 x 100/160/120
	MESA + ARMARIO-BUC SIMPLE 180	A/a1/a2 x B/b1/b2	220/215/59 x 100/220/180 200/195/59 x 100/220/180

h: 73 cm

# CONFIGURACIONES Y DIMENSIONES

## FALDÓN



FALDÓN

A x B/C

170 x 30/215  
150 x 30/195

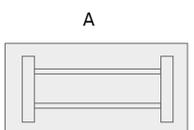
## MESAS DE JUNTAS Y MESA BAJA



MESA REDONDA

Ø

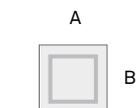
120



MESA RECTANGULAR

A x B

240 x 110  
200 x 110



MESA BAJA

A x B

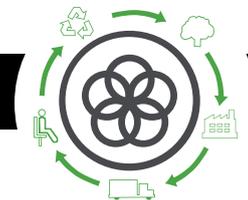
60 x 60 x 37,9

h: 73 cm / MESA BAJA h: 37,9 cm

# CONFIGURACIONES Y DIMENSIONES

## ARMARIOS

	ARMARIO MEDIO 5 CUERPOS	$A \times B \times h$	205 x 50 x 166
	ARMARIO MEDIO 4 CUERPOS	$A \times B \times h$	165 x 50 x 166
	ARMARIO MEDIO 3 CUERPOS	$A \times B \times h$	125 x 50 x 166
	ARMARIO BAJO 5 CUERPOS	$A \times B \times h$	205 x 50 x 87
	ARMARIO BAJO 4 CUERPOS	$A \times B \times h$	165 x 50 x 87
	ARMARIO BAJO 3 CUERPOS	$A \times B \times h$	125 x 50 x 87
	PUERTAS CORREDERAS	$A \times h$	81 x 166 41 x 166 81 x 86 41 x 86



## Análisis de Ciclo de Vida Serie VEKTOR



MATERIAS PRIMAS		
Materia Prima	Kg	%
Acero	50,07 Kg	18,8%
Plásticos	0,54 Kg	1%
Madera	221,24 Kg	81%

% Mat. Reciclados= 65%

% Mat. Reciclables= 99,8%

## Ecodiseño

Resultados alcanzados en las etapas de ciclo de vida



### MATERIALES

#### Madera

Maderas con un 70% de material reciclado y certificadas con el PEFC/ FSC y E1.

#### Acero

Acero con un porcentaje de reciclado entre el 15% y el 99%.

#### Tapicerías

Tapicerías exentas de emisiones COVs y acreditado por Okotext.

#### Embalajes

Embalajes 100% reciclados con tintas sin disolventes.



## PRODUCCIÓN

### Optimización del uso de materias primas

Corte de tableros, tapicerías y tubos de acero.

### Uso de energías renovables

con reducción de emisiones de CO<sub>2</sub>. (Paneles fotovoltaicos)

### Medidas de ahorro energético

en todo el proceso de producción.

### Reducción de las emisiones globales de COVs

de los procesos de producción en un 70%.

### Pinturas en polvo

recuperación del 93% de la pintura no depositada.

### Eliminación de las colas y pegamentos en el tapizado

### La fábrica

cuenta con una depuradora interna para los residuos líquidos.

### Existencia de puntos limpios

en la fábrica.

### Reciclaje del 100% de los residuos

del proceso de producción y tratamiento especial de residuos peligrosos.



## TRANSPORTE

### Optimización del uso de cartón

de los embalajes.

### Reducción del uso del cartón y materiales de embalaje

**Embalajes planos y bultos de tamaños reducidos** para la optimización del espacio.

### Compactadora para residuos sólidos

que reduce el transporte y emisiones.

### Volúmenes y pesos livianos

**Renovación de flota de transporte** con reducción 28% de consumo de combustible.

### Reducción radio de proveedores

Potencia mercado local y menos contaminación por transporte.



## USO

### Fácil mantenimiento y limpieza

sin disolventes.

### Garantía Forma 5

### Máximas calidades

en materiales para una vida media de 10 años del producto.

### Optimización de la vida útil

del producto por diseño estandarizado y modular.

### Los tableros

sin emisión de partículas E1.



## FIN DE VIDA

### Fácil desembalaje

para el reciclaje o reutilización de componentes.

### Estandarización de piezas

para su reutilización.

### Materiales reciclables utilizados en los productos

#### (% reciclabilidad):

La madera es 100% reciclable

El acero es 100% reciclable

### Sin contaminación de aire o agua

en la eliminación de residuos.

### Embalaje retornable, reciclable y reutilizable.

### Reciclabilidad del producto al 99,8%

# LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA LA CORRECTA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

---

## ELEMENTOS BILAMINADOS

---

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

---

## PIEZAS DE PLÁSTICO

---

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

---

## PIEZAS METÁLICAS

---

- 1 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.
- 2 Las piezas de aluminio pulido se pueden recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

En ningún caso habrán de utilizarse productos abrasivos.

---

## NORMATIVA

---

### CERTIFICADOS

---

Forma 5 certifica que el programa Vektor ha superado las pruebas realizadas tanto en el laboratorio de Control de Calidad interno como en el Centro de Investigación Tecnológica TECNALIA, obteniendo resultados "satisfactorios" en los siguientes ensayos:

UNE-EN 527-1:2001: "Mobiliario de oficina. Mesas. Parte 1: Dimensiones".

UNE-EN 527-2:2003: "Mobiliario de oficina. Mesas. Parte 2: Requisitos mecánicos de seguridad".

UNE-EN 527-2:2003: "Mobiliario de oficina. Mesas. Parte 3: Métodos de ensayos para la determinación de la estabilidad y la resistencia mecánica de la estructura".

Forma 5 certifica que los armarios- buc Vektor han superado las pruebas realizadas tanto en el laboratorio de Control de Calidad interno como en el Centro de Investigación Tecnológica TECNALIA, obteniendo resultados "satisfactorios" en los siguientes ensayos:

UNE-EN 14073-2:2005: "Mobiliario de oficina. Mobiliario de archivo. Parte 2: Requisitos de seguridad".

UNE-EN 14073-3:2005 "Mobiliario de oficina. Mobiliario de archivo. Parte 3: Métodos de ensayo para la determinación de la estabilidad y la resistencia estructura".

UNE-EN 14074:2005: "Mobiliario de oficina. Mesas de trabajo y mobiliario de archivo. Métodos de ensayo para la determinación de la resistencia y durabilidad de las partes móviles."

Desarrollado por JOSEP LLUSCÀ